**Ota Pavel – Smrt krásných srnců (1971)**

**Autor (1930 – 1973)**

- Vl. jménem Otto Popper

- Prozaik, novinář – sportovní reportér

- Narodil se v Praze, nejmladší ze tří bratrů

- Otec Leo Popper byl židovského původu, pracoval jako obchodní cestující

- Matka Hermína nebyla židovka

- Bratři Hugo a Jiří a otec byli za druhé světové války v koncentračním táboře, všichni přežili

- r. 1956 rodina změnila jméno na Pavlovi

- Oženil se se sekretářkou Věrou Novákovou, vyženil dva syny a spolu měli syna Jiřího

- Maturoval až roku 1960 na obchodní škole

- Zajímal se o sport, trénoval hokejisty ve Spartě

- Pracoval jako horník, poté jako novinář-sportovní redaktor v Československém rozhlase

- Místo získal díky rodinnému příteli Arnoštu Lustigovi

- Byl také redaktorem periodik Stadion a Československý voják

- Mohl hodně cestovat, s fotbalovým družstvem navštívil USA, Francii, Švýcarsko, SSSR

- Členem Svazu československých spisovatelů

- Od r. 1964 trpěl duševní chorobou (maniodepresivní psychózou), r. 1966 odešel do invalidního důchodu - Závěr života strávil v psychiatrických léčebnách a v kraji svého dětství

- Zemřel na srdeční infarkt v necelých 43 letech v Praze

- Pohřben na židovském hřbitově na Olšanech

- Za své dílo získal cenu Víta Nejedlého a novinářskou cenu Julia Fučíka

**-Další významná díla autora:** Dukla mezi mrakodrapy, Plná bedna šampaňského

**-Současníci :** Bohumil Hrabal, Arnošt Lustig

**Čas :** 1936 -1970

**Prostor :** Praha, břehy Berounky, Kročehlavy, Buštěhrad, Křivoklátsko

**Literární druh :** Epika

**Literární žánr :** Prozaický soubor autobiografických povídek

**- Povídka** (Kratší příběh, časově i místně určen, více osob a dějových linií)

**Literární směr :**

- Česká literatura po roce 1945 – oficiální proud

- Česká literatura se židovskou tematikou

**Postavy :**

- **Leo Popper**- otec Oty Pavla, je posedlý svými sny, nikdy se nevzdává, a znovu se pouští do nových věcí. Jeho největší zájem byly ryby. Pracoval u firmy Electrolux jako prodejce vysavačů a ledniček. Předtím prodával po domácku vyráběné hasící přístroje

- **Hermína Popperová** - matka Oty Pavla, vedla děti k vlastenectví, před válkou chtěla jet do Itálie

- **Strejda (Karel Prošek)** - kamarád Lea, jeho vlčák Holan loví srnce, má 6 dětí, pytlák

- **Ota Pavel** - jeho otec je pro něho vzorem, má dobrý vztah k přírodě; celý příběh vypráví on; zaměřuje se hlavně na osudy tatínka

**Jaz. Prostředky :**

- Chronologický vyprávějící způsob

- Ich froma, er forma

- hovorový jazyk; lidová slovesnost

- většinou se jedná o jednoduché příběhy vyprávěné v [ich-formě](http://www.cesky-jazyk.cz/slovnicek-pojmu/ich-forma/" \o "Ich-forma ve slovníčku pojmů), obsahuje i citové zabarvení, subjektivitu, autobiografičnost, přímou řeč, cizí slova, vtip, humor, ale i smutný podtext

* Téma, motiv
* Kompoziční výstavba
* Veršová výstavba

**Dominantní slohový postup:** Vyprávěcí

**Kompoziční výstavba :**

- 7 povídek na sebe navazujících:

1) Nejdražší ve střední Evropě

2) Ve službách Švédska

3) Smrt krásných srnců

4) Kapři pro Wehrmacht

5) Jak jsme se střetli s vlky

6) Otázka hmyzu vyřešena (Po válce)

7) Králíci s moudrýma očima (Po válce)

**Děj :**

**Smrt krásných srnců** – Ota jezdil s tatínkem rád na Křivoklátsko. Měli zde známého, pytláka Karla Proška, který měl vlčáka Holana. Holan byl vycvičený, aby lovil srnce v zámecké zahradě, které se říkalo „smrt krásných srnců“. Když byli Otovi bratři povoláni do transportu, tatínek chtěl, aby se pořádně najedli masa a koncentrační tábor tak lépe přečkali. Odpáral si z kabátu židovskou hvězdu a jel za Karlem Proškem, aby mu obstaral zvěřinu. Karel se bál pytlačit, protože v kraji už byli němečtí vojáci a mohli by ho za pytlačení zastřelit. Tatínek si tedy alespoň vypůjčil Holana a společně jednoho srnce získali. Bratr Jiří byl po návratu z koncentračního tábora vyhublý a slabý. Říkal, že možná přežil právě díky srnčímu masu

**Hlavní myšlenka, podtext :**

- Vzpomínky na dětství a život autora

- Vztah člověka, obětavost rodičů, jejich tolerance, sny a touhy

- antisemitismus, protektorát, příroda, rybaření, rodina, přátelství